

FNCTA Comité 13



fnctacd13@gmail.com

9 traverse Trivier 13004
Marseille

06 73 48 83 89



04 91 61 15 37

<https://fncta-c13.fr>

fnctacd.13



FNCTA - CD13

[Camille Fncta-ComitéTreize](#)
 Rédaction :
Camille Poi
Scarlett Giuliano

 Relecture :
Scarlett Giuliano
Josiane Leveillard
Pascale Volpes
Anny Perrot

 Illustration :
Sabine Nourrit

 Présidente du Comité :
Mme Scarlett Giuliano


C'est la rentrée !

Chers lecteurs et lectrices du Brigadier,

Je vous souhaite à toutes et à tous une excellente rentrée après l'été !

Le Brigadier tente de se refaire une beauté, visuellement parlant, en espérant que cela vous plaise. Nous essaierons d'ailleurs de continuer à le développer avec de nouvelles rubriques, et d'y concentrer un maximum d'informations, notamment concernant nos actions dans les « News du Comité 13 ».

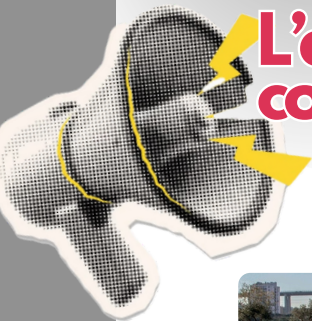
Lors de ces mois de septembre et d'octobre, les festivals amateurs sont nombreux ! C'est donc une période riche en événements, en rencontres et en belles découvertes théâtrales, et nous sommes ravis de vous les partager dans ce numéro !

Dans ce numéro, des informations très importantes sont à retenir : la date de l'Assemblée Générale, les stages à venir, notre site internet qui est tout neuf, les annonces de sorties de groupe, ainsi que les appels à candidatures pour le Festival Jeune et, bien sûr, pour le 28ème Festival National de Théâtre Amateur de Marseille.

Nous avons, sur cette page de présentation, bien mis en avant nos réseaux sociaux et nos contacts afin de faciliter les communications. Certains et certaines ont souvent l'impression de ne pas voir les informations passer : n'hésitez pas à nous suivre, notamment sur Instagram et Facebook !

Nous vous souhaitons à toutes et à tous une belle saison 26/27 à la FNCTA et pour le théâtre amateur !

Camille,



L'actu des compagnies

La 6ème édition des Rencontres de Théâtre Amateur de Martigues, organisées par Atelier 20_21



Samedi 10 Octobre 2026

14h30 : *La Vie est une fête* de Lilian Lloyd par le Théâtre de l'Eventail de Toulon. Durée 1h15
17h30 : *Celle qui ne dit pas a dit* de Sarah Pépe par la Cabre d'Or de Gignac la Nerthe. Durée 1h
20h30 : *Les Forains* de Stephan Wojtowicz par Atelier 20_21 de Martigues. Durée 1h30

Dimanche 11 Octobre 2026

14h30 : *L'Augmentation* d'après Georges Pérec par Théâtre Découverte de Sausset les Pins. Durée 1h
17h30 : *Eléphant Man* de Jean Christophe Starace Par la Compagnie Ames à nu de Marseille. Durée 1h45

Entrées en libre participation.
Réservations conseillées par SMS uniquement au 06 51 91 39 45



Le Théâtre du Vide accueille la compagnie Le Scribe et la Bayadère

Le dimanche 11 octobre 2026 à 15h

Théâtre sans animaux est une plongée dans l'absurdité de l'existence de personnages ordinaires, prisonniers de leur propre condition humaine.

Et si pour échapper à la bien-pensance et aux règles imposées par les autres, il faut quitter sa famille, se rêver goëland ou devenir prince... pourquoi ne pas l'imaginer ?

Festiv'Actes : La biennale théâtrale de Saint-Cannat est de retour pour sa 10ème édition



FESTIV'ACTES, la biennale théâtrale de Saint-Cannat, est de retour pour sa 10^{ème} édition et pour faire vibrer d'un même cœur théâtre amateur, théâtre professionnel, musique, et arts de la rue autour du thème « Sur le fil ... ». Et pour cette 10^{ème} édition, ce sont deux week-ends de spectacle vivant qui vous sont proposés :

- **un 1^{er} week-end du vendredi 2 au dimanche 4 octobre 2026**, à Saint-Cannat, avec 14 spectacles théâtraux ou musicaux présentés entre la scène de l'Espace Antigone, le Chapiteau et la salle Artaud, ainsi que des animations extérieures réparties entre le Village du Festival et la Place Gambetta.
- **un 2nd week-end du samedi 10 au dimanche 11 octobre** à la MJC de Rognes avec 2 spectacles théâtraux suivis d'animations musicales. Pièces de théâtre, soirées cabarets concerts, fanfare, atelier cirque, jeux en bois, atelier bijoux, gratuiterie de vêtements, buvette, et restauration, les propositions sont multiples, et tous les bénévoles de FESTIV'ACTES vous attendent pour vous offrir le meilleur accueil et vous permettre de profiter au maximum de cette parenthèse extraordinaire ! - Joël RETAILLEAU, président de Festiv'Actes en Scènes

Renseignements et réservations :
festiv-actes-en-scenes.assoconnect.com
07 61 89 92 96 - festivactes@gmail.com

du vendredi 16 au dim. 18 octobre 2026

Les 3T présentent leur

FESTIVAL DE THEATRE DU THOLONET



Salle PEZET LE THOLONET

Place des Libérateurs à PALETTE

entrée pour un spectacle 7 euros (sans réservation)

Mnésosyne Cie
Théâtre

saïson 26/27

espace 233 CEC les heures claires ISTRES

OSCAR

30 octobre 2026 à 20h30

Vaudeville

OSCAR
de Claude Magnier par le Théâtre d'Actromela
La comédie cloue tout part en ville.
Acrochrez-vous : chez les Barrière, tout va exploser !
Mauvaise valise, bonnes répliques, quiproquos, crise de nerfs et cascade de rires.

Le Clan

14 novembre 2026 à 20h30

Comédie

Le CLAN
d'Eric Perrotin par la Cie Artistes2 Théâtre
Bandits, gaffes et quiproquos, quand les gangsters ont moins de 50 de C&I.
Un kidnapping, zéro méthode, 100 % de fous rires !

INSTANTS REGGIANI

5 décembre 2026 à 20h30

Spectacle musical

INSTANTS REGGIANI
Montage de et par la Cie Rires et Sourires
Entre les mots et la musique, plongeons au cœur
des secrets de Reggiani. Ni militaire, ni nostalgique !
Un voyage divertissant poétique, populaire et vivant.

16 janvier 2027 à 20h30

Drole Musical Poétique

FALLAIT MIEUX DIRE
par la Cie Le Cabre d'Or et La Quincellerie
Premiers mots, dix mots. Jeux de mots,
Mots qui mènent. Mots du matin pleins d'espoir...
la bouche l'autre c'est de sa faute...
Une traversée poétique et vibrante,
du premier mot au dernier rythme.

5 février 2027 à 20h30

Humour & convivialité

Minimysne fait son show
humour & convivialité
Formule Café Théâtre : -10 €
• 1 Entrée au spectacle
• 1 Boisson au choix (chaude ou froide)
• 1 Assiette de gourmandises

21 février 2027, Focus Cie: 2 spectacles, 2 rendez-vous.

14h30
Suivez trois inconnus
propulés de la gine
à une île déserte
Petits secrets
et grand bazar
sur le déserte.

20h30
Laissez vous
emporter
dans le palais
ou tout est
sens dessus dessous
Tout dérange...
et c'est vous qui
en profitez !

Entrée libre, participation au chapage (soif selon Café Théâtre - 10 € la formule)
 Réservation
 ▶ en ligne www.istres-tourisme.com
 ▶ à l'Office du Tourisme Istres - 30 rue Jean Jaurès - 04 92 81 76 00
 ▶ Ouverture des portes sur place 1/2 h avant le spectacle
 #festivalcomedyistres 06 06 02 42 13

Ville d'ISTRES

Coméd'Istres

23, 24 et 25 octobre 2026 Espace 233 du CEC

Vendredi 20h30
Disons demain...
Et pendant ce temps, Simone veille...
Samedi 14h30
Les acteurs sont fatigués...
Samedi 20h30
Succès Avignon OFF 2025.2026
Anne Bernex
Bonne l'air du temps
2 spectacles Professionnels
Dimanche 14h30
J'aime beaucoup ce que vous faites
Dimanche 17h
diner cons

Tarif: 18 € pour les spectacles professionnels
Forfait: 2 spectacles PRO à 32 €
Forfait: 3 spectacles amateurs à 18 €

Coméd'Istres 23, 24 et 25 octobre 2026

Vendredi à 20h30 15 €
Disons Demain... par la Cie EVENEMENT. Pierre, Jérémie et Patrick se retrouvent en cure pour 30 jours. Chacun a un objectif précis. Afin d'y arriver, ils vont devoir s'entraider...
Entrée Gratuite, sortie au chapage

Samedi à 14h30 8 €
Les acteurs sont fatigués, par la Cie du CARAMENTRAN. Les 10 artistes comédiens livrent ses 5 ans d'artistes pour fêter 5000h de studio cinéma dans un film... la réunion va révéler les guerres d'ego... Texte d'Eric Assous
Chapage au cocktail - 18h30

Samedi à 17h 9 €
Et pendant ce temps, Simone veille... par la Cie Artifice. Voici l'histoire de la condition féminine des années 50-60 nos jours à travers trois lignes de femmes sur quatre générations. 60 ans de féminisme retravaillé avec humour par 6 personnages... 19:20 de bonheur

Samedi à 20h30 15 €
Anne Bernex: Dans l'air du Temps. Dans l'ère du prêt à consommer, une cinquantenaire Nicole assume ses paradoxes et transforme le temps qui passe, en sketches et chansons jubilatoires. La Presse est unanime: Un talent incroyable! Pas de respiration, toussif, fin, caustique, il y a de la Jacqueline Maillan dans ce spectacle. C'est une bombe sans retardement! Elle parle de sujets que toutes les femmes connaissent.
19:10 de rire

Dimanche à 14h30 8 €
J'aime beaucoup ce que vous faites par « En Compagnie des Cigales ». De meilleurs amis à l'opercette odieux, il n'y a qu'un message sans filtre lancé sur un rideau... Faux camarades et mensonges sont le cocktail détonant de cette comédie féroce et de 3h25 de plaisir

Dimanche à 17h 15 €
Anthony Joubert: Le diver de Cons. Comme le dit Anthony Joubert, personne ne peut faire mieux que Jacques Villard dans son domaine. Mais nous pouvons le faire différemment ! Anthony Joubert apporte sa touche personnelle et vous offre un François Rigoni un peu plus naïf dans une mise en scène qui surprend le public sans déstabiliser ni la valise, ni le tasse! 11h20 de rire aux éclats

19:10 de rire

Billetterie en ligne sur www.istres-tourisme.com ou au guichet de l'Office de Tourisme à partir du 2/10. Et dans la limite des places disponibles à l'entrée des spectacles
 Lieu: Espace 233, chemin Saint Pierre, Istres.
 Cocktail offert à l'issue de chaque jour

Contact troupe organisationne EVENEMENT
jeanlouis.alou@istres.fr ou 0610647209



Appel à candidature

APPEL À CANDIDATURES - FESTIVAL JEUNES & L'AIR DE RIEN !

Le Festival Jeunes & l'Air de Rien revient les 10 & 11 avril 2027 à La Roque d'Anthéron (13640) !

Organisé par la FNCTA Comité 13 et le Théâtre du Vide, en partenariat avec la municipalité de La Roque d'Anthéron, ce festival est un week-end entièrement consacré aux jeunes comédien·nes amateurs.

- Au vu de la date du festival, nous acceptons également les projets encore en cours de création : saynètes, extraits, bouts de textes : Les spectacles ou extraits présentés devront durer entre 20 minutes et 1 heure.
- Le festival est ouvert à toutes et tous les jeunes, que vous soyez affiliés FNCTA ou non !
- PLACES LIMITÉES !

COMMENT CANDIDATER ?

Demandez le dossier d'inscription par mail :
fnctacd13@gmail.com

Le dossier d'inscription dûment rempli devra être retourné avant le 28 février 2027 au plus tard.



28ème Festival National de Théâtre Amateur de Marseille

dates prévues : avril/mai 2027

Vous souhaitez présenter votre spectacle lors du 28ème Festival National de Théâtre Amateur à Marseille ? C'est le moment de candidater : le dossier est désormais disponible 100% en ligne.

Vous avez jusqu'au 15 octobre 2026 pour nous proposer votre spectacle, via ce lien :

<https://fncta-c13.fr/candidature-festival-2027/>

Nous avons hâte de découvrir vos propositions !
Pour tout renseignement ou interrogation veuillez écrire à
fnctacd13@gmail.com

42° FESTIVAL NATIONAL DE THÉÂTRE AMATEUR

Du vendredi 19 au dimanche 21 mars 2027 à l'espace 233 à Istres
Date limite de dépôt de dossiers de candidatures : 31 décembre 2026
Résultat de la commission de sélection : 2 février 2027
Festival : du vendredi 19 au dimanche 21 mars 2027

Le dossier de candidature est à télécharger sur le site de la compagnie Mnemosyne <http://www.mnemosyne-compagnie.org/> ou être demandé par mail à festheasud@gmail.com





Les news du Comité 13

Vous trouverez dans cette rubrique toutes les informations relatives aux actions du Comité 13 : sorties de troupes, stages, annonces importantes, dates à retenir, convocations aux assemblées générales, et bien plus encore.

Les stages :

NOUVELLE PROCÉDURE D'INSCRIPTION : À partir de maintenant, les inscriptions aux stages se feront exclusivement via notre site : <https://fncta-c13.fr/inscription-stages/>
Sur cette page, vous pourrez sélectionner le stage de votre choix et serez ensuite redirigé vers la plateforme HelloAsso pour effectuer le paiement.

Important : pour des raisons d'organisation et de gestion des paiements, votre place sera définitivement réservée uniquement une fois le paiement validé.

3 et 4 octobre 2026 au ZEF avec Thierry Raynaud

par la Fédération Nationale des Compagnies de Théâtre amateur des Bouches-du-Rhône et animé par **Thierry Raynaud**

Sam 3 et Dim 4 octobre 2026, au ZEF, Scène Nationale de Marseille

Stage théâtre

Partir de soi pour dire le « je » d'un(e) autre

Tarif fncta : 60€
→ nombre de places limite

ZEF

Partir de soi pour dire le « je » d'un(e) autre

Je vous propose de travailler sur ce point : Pour qu'un texte, un acte parvienne sereinement aux spectateurs, il faut qu'il soit avant tout fait de vous, et qu'il n'y a rien à composer que votre simple présence et singularité pour transmettre ce texte, cet acte.

Après quelques moments de recherche improvisées, nous nous appuierons aussi sur la langue de Jean Luc Lagarde avec : « L'apprentissage ».

Où nous explorerons comment un texte, quand on se laisse guider par lui révèle à lui seul, par son rythme et sa pulsé, le sens et l'émotion à traverser.

Thierry Raynaud

Acteur. Né en 1972. Il rencontre Hubert COLAS en 1994 et entame une collaboration régulière avec lui, depuis, les dernières créations sous sa direction ont été : - « KOLIK » de Raimond Goetz, « Nécessaire & Urgent » de Annie Zadek, « Nous campions sur les rives » de Mathieu Riboulet, « Jeff Koons » de Raimond Goetz, « L'été des « Chénogres » de Simon Johannin. Spectacles joués respectivement au Centre Pompidou à Paris, au Festival de La Bible de Genève, au Théâtre Nanterre-Amandiers à Nanterre, aux Subs à Lyon et au Théâtre Garonne à Toulouse.

Il intègre le Vivarium Studio, sous la direction de Philippe QUESNE pour la création du « Jardin des Délites » à la carrière Boulton au Festival d'Avignon 2023, spectacle en tournée internationale depuis. Il joue également sous la direction de Nicolas STEMMANN, Mikael SERRE, Alexandra BADEA, Gwennael MORIN, Jonathan CHATEL, Mohamed EL KATHIE, Yan DUWENDAM. Cyril TESTE. Il a travaillé en collaboration avec les autrices et auteurs : Sonia Chambretto, Joris Lacoste, Anno Calleja, Pierre Guery, Jean Jacques Vitor, Liliane Graudon et Claire Guzezeur sur leurs propres textes.

« Partir de soi pour dire le « je » d'un(e) autre » : Un stage animé par **Thierry Raynaud**, au Zef, Scène nationale de Marseille (studio de danse)

Samedi 3 octobre → Accueil à 13h30 → Stage de 14h à 18h

Dimanche 4 octobre → Accueil à 9h30 → Stage de 10h à 18h

Prévoir son pique-nique pour le déjeuner

Tarifs :

- 60 € pour les adhérents FNCTA
- 80 € pour les non-adhérents (possibilité de devenir adhérent FNCTA → Adhésion membre sympathisant (personne physique) :
 - Cotisation annuelle de 20 € Adhésion par le formulaire en ligne sur <http://adhesion-sympathisant.fncta.fr>

INSCRIPTIONS → <https://www.helloasso.com/associations/fncta-comite-13/evenements/stage-avec-thierry-renaud>

**7 et 8 novembre 2026
à Rognes avec Bernard
Colmet et Marie-Aude
Forissier**

Par la Fédération Nationale des Compagnies de
théâtre amateur des Bouches-du-Rhône et co-
animé par Marie-Aude Forissier, association
Champ Libre et Bernard Colmet, compagnie Atelier
du Possible.

Stage théâtre

Samedi 7 et Dimanche 8 novembre 2026
à la MJC de Rognes de 10h à 18h

« Intérieur nuit, extérieur jour »

nombre de places
limité

ATELIER

Bernard Colmet,



Responsable de l'Atelier du Possible, compagnie théâtrale, metteur en scène, directeur d'acteurs, et animateur d'ateliers amateurs. Au cours de toutes ces années, j'ai mis professionnelles, et, parallèlement, animé des ateliers amateurs avec plusieurs centaines d'adultes et adolescents. Avec toujours autant de bonheur, la transmission est le prolongement naturel de la création.

Marie-Aude Forissier,



Comédienne ayant travaillé avec plusieurs compagnies de la région Aix-Marseille, je crée l'association Champ Libre pour transmettre ma passion du théâtre. Depuis de nombreuses années, je propose des stages, j'anime et je mets en scène des groupes de théâtre pour des publics variés, d'horizon très différent. Parce qu'il me semble important de transmettre ce que j'en ai reçu.

A partir d'un choix de textes très large et volontairement contrasté du répertoire classique et contemporain, nous explorerons des approches diamétralement opposées d'interprétation, de la plus intérieure, à la plus extravertie. Les stagiaires seront répartis en deux groupes, avec des temps de mise en commun de ces matériaux en travail. Le texte de théâtre n'est pas univoque, il y a toujours des choses à découvrir au-delà de ce que livre une première lecture, une première interprétation.

“ Un stage pour
expérimenter
des registres de jeu très
différents,
du très intime à la farce.

Un travail réflexif et
ludique. ”

COMPLET

« Intérieur nuit, extérieur jour »

MJC 1 avenue de Verdun, 13840 Rognes

Un week-end pour expérimenter des registres de jeu très différents, du très intime à la farce. Co-animé par Bernard Colmet et Marie-Aude Forissier.

- Format 4 demi-journées, 10h à 18h
- 80 € licencié-e FNCTA 100 € non affilié-e

Date Assemblée générale ordinaire :

Save the date : Assemblée Générale Ordinaire du Comité 13

Réservez dès à présent la date du **samedi 24 octobre 2026 à 10h**, au Centre Culturel Jean Bernard (Av Aristide Briand Louis De Broglie, La-Fare-les-Oliviers, 13580).

L'invitation officielle avec l'ordre du jour complet vous parviendra très prochainement.

Notre site internet :

Notre site fait peau neuve !

(re)découvrez notre site internet, qui a récemment fait peau neuve grâce au travail de Jean-Christophe Starace de la **@cie ames a nu** notre trésorier, que nous remercions chaleureusement pour son investissement ! De nouvelles pages et rubriques ont vu le jour, et nous continuons à faire évoluer ce site pour qu'il devienne une véritable référence concernant nos actions et la transmission d'informations relatives au Comité 13 : vous y retrouverez notre agenda, nos festivals, les sorties de groupes, les stages, le référencement de nos compagnies, nos partenaires, et bien plus encore.

N'hésitez pas à y faire un tour et à nous faire part de vos retours !

<https://fncta-c13.fr>



Les sorties de groupe :

Comme vous le savez chaque saison nous organisons des sorties de groupe chez nos théâtres partenaire à des tarifs préférentiels. Nous sommes allées aux présentations de saison de nos partenaires pour vous concocter une programmation de sorties de groupe sur mesure !

Car au-delà du tarif, c'est à travers ces sorties que se fissent les liens entre professionnels et amateurs, et que nos partenariats se pérennisent. Chaque sortie est un moment de retrouvailles et de rencontres entre compagnie du 13, l'occasion de réfléchir et d'imaginer ensemble autour des œuvres que nous découvrons, de s'inspirer des mises en scène qui nous touchent, et d'affiner notre regard de spectateurs. Aujourd'hui nous vous présentons déjà 3 sorties de groupe ! Mais ne vous inquiétez pas il y en aura tout au long de l'année !

Pour vous inscrire aux sorties de groupe nous avons également décidé de fonctionner avec HelloAsso, comme pour les stages. En effet vous pourrez réserver et payer votre places directement en ligne : <https://fncta-c13.fr/sorties-theatre/> ou directement sur <https://www.helloasso.com/associations/fncta-comite-13>



- **École des femmes, Molière, mise en scène de Robin Renucci à La Criée - vendredi 8 JANVIER 2027** - 13 euros - 20h

lien de réservation : <https://www.helloasso.com/associations/fncta-comite-13/evenements/sortie-de-groupe-ecole-des-femmes-moliere-robin-renucci>

- **6ème Jour de François Cervantes à l'Astronof - vendredi 20 NOVEMBRE 2026** - 9 euros - 20h

lien de réservation : <https://www.helloasso.com/associations/fncta-comite-13/evenements/sortie-de-groupe-le-6eme-jour-francois-cervantes-catherine-germain>

- **Sturbzep de Sophie Perez / cie du Zerep - vendredi 9 OCTOBRE 2026** - gratuit - 20h30

lien de réservation : <https://www.helloasso.com/associations/fncta-comite-13/evenements/sortie-de-groupe-sturbzep-sophie-perez>

Une nouvelle salle partenaire :

C'est officiel ! Le **Théâtre du HangArt** de la **Mairie des 4e & 5e arrondissements** rejoint nos salles partenaires pour la prochaine édition du festival ! Nous les remercions chaleureusement pour cette opportunité

Et si c'était vous et votre compagnie sur ce plateau en mai 2027 ?

Il est encore temps de candidater pour le festival !

<https://fncta-c13.fr/candidature-festival-2027/>





Les potins de la pipelette

Bonjour les membres du CDE,

Bonnes vacances ? Bonne rentrée ?

Je me pose une question !! C'est quoi, c'est qui un bon·ne auteur·e ?

Un auteur·e qui plaît ? Mais à qui ? Metteur·se en scène ? Comédien·ne ?

Spectateur·trice ? Un auteur·e à la mode du moment ? Un auteur·e à message socio politique ? Un auteur·e sans message ?

Il semblerait actuellement, au vu des titres de spectacles proposés lors des festivals pros ou amateurs, une grosse ligne de démarcation sépare « comédie » et « sérieux », deux mots qui en général ne devraient pas être antinomiques !!

« En effet le rire humain repose sur l'esprit critique, l'ironie, la dérision et la perception du ridicule qui demandent des capacités intellectuelles complexes »

Dénoncer les travers sociaux est un acte altruiste, nous devons tous être au courant des sévices, misères, et atrocités mais nous les théâtres·euses que faisons nous après ? Que proposons nous pour améliorer le monde ?

Nos pouvoirs sont limités, nous pouvons peut-être apporter un moment de répit, une lueur dans les ténèbres, une pincée de joie, un rire dans la tempête. Nietzsche a dit « l'homme souffre si profondément qu'il a dû inventer le rire » et nous savons tous « que le rire est le propre de l'homme » (Rabelais)

Alors les amis·es montrons, partageons grâce à nos auteurs·es les monstruosité les tristes moments, les horreurs de notre société mais svp faisons aussi contre pouvoir, en donnant des espaces de détente, à nous les comédiens à nous les spectateurs·trices, à nous les auteurs·es

L'essentiel est de « partager ».

Finissons sur une jolie note : « Le rire est une poussière de joie qui fait éternuer le cœur »

Votre dévouée pipelette

Retour en images

Encore nostalgique de la dernière édition du Festival National de Théâtre Amateur - Marseille 2026, voici quelques photos inédites...



Pour paraître dans le Brigadier

Une info, une représentation, votre festival, un article, une annonce à faire passer ? Pour apparaître dans le prochain Brigadier (novembre/décembre) envoyez vos infos à fntacd13@gmail.com avant le 1er novembre 2026

Notez qu'en raison du nombre de demandes parfois important et de la charge d'activité, les demandes de relais d'information ne peuvent pas toujours être satisfaites. Si vous n'êtes pas encore inscrit à la Newsletter et souhaitez le faire pour recevoir nos infos, n'hésitez pas à en faire la demande à : fntacd13@gmail.com



Nos Partenaires institutionnels



VILLE DE MARSEILLE



DÉPARTEMENT BOUCHES DU RHÔNE

RÉGION SUD
PROVENCE
ALPES
CÔTE D'AZUR



SABINE NOURRIT
GRAPHISTE

RÉALISE VOS

AFFICHES
DOSSIERS DE PRESSE
PROSPECTUS
DESSINS HUMORISTIQUES
CARICATURES ETC...

